

Taro de Tahíche
35509, TEGUISE
Tfno. 928 84 31 38
Fax 928 84 34 63
LANZAROTE
Islas Canarias



24 / 10 / 18

NOTA DE PRENSA

**La FCM programa un espectáculo sobre César Manrique para escolares,
creado e interpretado por Cristina Temprano**

**El sábado 27 de octubre, a las 11 de la mañana se ofrecerá una representación
gratuita abierta al público familiar, en la Sala José Saramago, Arrecife**

El próximo sábado 27 de octubre a las 11:00 h, en la Sala José Saramago de la Fundación César Manrique (La Plazuela, Arrecife), tendrá lugar la representación del espectáculo “César Manrique. Rojo, negro, blanco”, abierto al público familiar (está recomendado para niños y niñas mayores de 10 años) hasta completar aforo. Se trata de un espectáculo de narración con música de piano y clarinete, creado e interpretado por la narradora de historias Cristina Temprano, en cuya puesta en escena participa Ayoze Rodríguez, creador e intérprete de música.

Siguiendo la trayectoria vital de un niño llamado César, nacido en Lanzarote y futuro gran artista, se construye un rico tejido visual mediante objetos encontrados en la orilla del mar, recursos narrativos diversos, juegos, sombras chinescas y música que sirven para despertar en los más pequeños la curiosidad por la creación, el amor por Lanzarote y el cultivo de la sensibilidad.

Este espectáculo, que ha sido encargado y producido por la Fundación César Manrique (FCM) y ya fue representado en 2013 y en 2017, intenta acercar a la población escolar de la isla el placer de la creación artística mediante una narración oral que sigue la pauta de la vida de César Manrique.

La actividad se desarrolla a través de un programa de representaciones para escolares coordinado por el Departamento Pedagógico de la FCM, al que se ha invitado a distintos centros de enseñanza primaria y secundaria de Lanzarote. Se ha concertado un total de 8 sesiones para escolares los días 24, 25, 26 y 29 de octubre (dos sesiones cada día en horario de mañana), de modo que más de 700 alumnos y profesores disfrutarán de la teatralización sobre la vida y las creaciones del artista lanzaroteño, a través del proyecto de Cristina Temprano producido por la FCM.

Cristina Temprano es licenciada en Bellas Artes, D.E.A. (Estudios Avanzados y Suficiencia Investigadora) en Técnicas y Procedimientos del Dibujo. Ha complementado su formación con cursos de fotografía, cine documental, voz y locución y cursos de teatro, clown y danza. También se ha especializado en piano y acordeón. Profesionalmente, ha trabajado como locutora de radio dirigiendo y presentando programas propios. Ha

realizado exposiciones individuales y colectivas de dibujo y fotografía. Tiene una gran experiencia impartiendo talleres artísticos y de formación pedagógica, contadora de historias y sesiones de animación a la lectura.

Ayoze Rodríguez realizó estudios superiores en el Conservatorio de Música de Santa Cruz de Tenerife. Desde hace años se dedica a la interpretación con el clarinete y el saxo. Imparte clases de música. Es director de las escuelas municipales de música de Tías y de Tegui. Además, es compositor; Coordinador artístico de la Orquesta Clásica de Lanzarote y director de la Banda de música de Tegui.

Gabinete de prensa 