

## **PRESENTACIÓN DE PLAN DE ACTUACIÓN**

### **FUNDACIÓN:**

CÉSAR MANRIQUE

### **Nº REGISTRO:**

60CUL

### **PLAN DE ACTUACIÓN PARA EL EJERCICIO:**

01/01/2020 - 31/12/2020

## 1. ACTIVIDADES DE LA ENTIDAD

### A1. ACTIVIDAD TERRITORIO Y MEDIO AMBIENTE

**Tipo:** Propia

**Sector:** Cultura

**Función:** Comunicación y Difusión

**Lugar de desarrollo de la actividad:** Canarias, España

**Descripción detallada de la actividad prevista:** El Departamento de Territorio y Medio Ambiente organiza actividades que apuestan por modelos que permitan compatibilizar el bienestar de la población con la conservación del patrimonio natural y cultural de Lanzarote, en particular, y de Canarias en general. Se ocupa de redactar alegaciones y sugerencias en períodos de información pública; de encargar informes alternativos y críticos a proyectos públicos y privados con proyección en el espacio público (capacidad de carga, legalidad urbanística y medioambiental, residuos, movilidad, aguas, producción agraria sostenible...). Así mismo, promueve conferencias y talleres sobre temas relacionados con el territorio, el turismo, la sostenibilidad, la planificación urbana, etc.

Para el próximo ejercicio 2020 dado que parte de las actividades continuarán centrándose en la conmemoración del centenario del nacimiento del fundador, César Manrique, se opta por mantener una partida presupuestaria para los gastos de servicios jurídicos y de estudios ambientales en la línea de defensa del territorio, así como una partida para la celebración del festival de cine mediambiental de Canarias FICMEC.

### B. Recursos humanos a emplear en la actividad

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	2,00	2.024,00
Personal con contrato de servicios	0,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

### C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	0,00	X
Personas jurídicas	0,00	X

### D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Divulgación medioambiental	Asistentes FICMEC	500,00

**A2. SERVICIO DE PUBLICACIONES****Tipo:** Propia**Sector:** Cultura**Función:** Comunicación y Difusión**Lugar de desarrollo de la actividad:** Canarias, España

**Descripción detallada de la actividad prevista:** Teniendo en cuenta la situación periférica de la Fundación César Manrique (FCM), la institución ha dispuesto la creación de una estrategia de comunicación que dé a conocer sus actividades en puntos geográficamente distantes y establezca un sistema de contactos que impulse el conocimiento y la extensión del proyecto fundacional, así como el diálogo con otras plataformas culturales afines. En consonancia con los objetivos plásticos, medioambientales y culturales la FCM, el Servicio de Publicaciones ha trazado una política editorial ligada fundamentalmente a las actividades generadas por la propia institución. Esto no impide, sin embargo, que incluya o colabore en la realización de otras procedentes de fuentes ajenas, ya sea por su interés colectivo o por su sintonía con los propósitos fundacionales. En la actualidad están abiertas diez colecciones.

Para el ejercicio 2020, se tiene prevista la publicación del libro "Canarias como plató" de José Fernando Díaz dentro de la colección Torcusa, así como un libro de poesía de Circe Maia dentro de la colección Peñola Blanca.

Igualmente se presupuesta la presentación de varios libros aún por determinar.

**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	1,00	184,00
Personal con contrato de servicios	0,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad**

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	0,00	X
Personas jurídicas	0,00	X

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Divulgación cultural	Edición de libros	2,00
Divulgación cultural	Presentación de libros	3,00

**A3. ARCHIVO Y BIBLIOTECA****Tipo:** Propia**Sector:** Cultura**Función:** Comunicación y Difusión**Lugar de desarrollo de la actividad:** Canarias, España

**Descripción detallada de la actividad prevista:** La Biblioteca y Centro de Documentación de la FCM tiene como misión recopilar, organizar, conservar y gestionar la información relacionada con la vida y obra de César Manrique. La Biblioteca se ha especializado además en publicaciones sobre Arte-Naturaleza -Arte Público, Arte Contemporáneo y Territorio y Medio Ambiente (especialmente de Canarias). Asimismo, se ocupa de documentar y archivar los registros audiovisuales y de contenido de las actividades que se desarrollan habitualmente en la Fundación. Gestiona, por último las suscripciones, prensa, adquisiciones bibliográficas e intercambios de publicaciones, y satisface las demandas de información y documentación cursadas tanto desde el exterior como internamente.

Para el ejercicio 2020 se continuará con sus actividades propias de adquisición de material, intercambio de documentación, digitalización, prensa, suscripciones, dotación de fondos, etc.

**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	1,00	920,00
Personal con contrato de servicios	0,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad**

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	0,00	X
Personas jurídicas	0,00	X

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Incremento del archivo de biblioteca	Importe nuevas adquisiciones	3.000,00

**A4. PEDAGOGIA****Tipo:** Propia**Sector:** Cultura**Función:** Comunicación y Difusión**Lugar de desarrollo de la actividad:** Canarias,España

**Descripción detallada de la actividad prevista:** El departamento Pedagógico actúa como puente entre las actividades museísticas y medioambientales de la FCM, los visitantes del museo y la comunidad escolar. Uno de los principales objetivos es difundir la obra de César Manrique e interesar a la población escolar en el arte contemporáneo. Pretende, igualmente, promover nuevas conductas sociales hacia el entorno y animar al respeto estético en las intervenciones ambientales, a través de sus programas didácticos. Finalmente, facilita la labor del profesorado proporcionándole materiales didácticos y propiciando el encuentro, la reflexión y el análisis. Destacan los programas didácticos "Cesar Manrique en la Fundación", y "César Manrique. Obra pública".

Para el ejercicio 2020, con motivo de la continuación de la conmemoración del centenario del nacimiento de César Manrique durante el primer cuatrimestre del año la actividad de este departamento se encuadrará dentro de dicha celebración con actuaciones específicas. Posteriormente, a partir del mes de mayo se retomará la actividad normal de charlas en colegios y visitas guiadas a estudiantes en el museo.

**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	1,00	920,00
Personal con contrato de servicios	0,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad**

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	0,00	X
Personas jurídicas	0,00	X

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Difusión de la obra de César manrique	Alumnos y profesores atendidos	1.000,00

**A5. CASA MUSEO CESAR MANRIQUE HARÍA****Tipo:** Propia**Sector:** Cultura**Función:** Comunicación y Difusión**Lugar de desarrollo de la actividad:** Canarias, España

**Descripción detallada de la actividad prevista:** La Casa-Museo César Manrique está situada en el pueblo de Haría, al norte de Lanzarote. Su recorrido permite al visitante contemplar las estancias de la residencia y el taller en los que el pintor trabajó y pasó los años finales de su vida, a partir de 1988. Ubicada en un palmeral privilegiado, su última casa resulta íntima y familiar. A través de dos patios, se accede a un sorprendente mundo de pertenencias personales, utensilios, objetos encontrados y piezas artesanales a los que Manrique dotó de función estética. Todo en un espacio caracterizado por la nobleza de los materiales y los rasgos de buen gusto, en una vivienda que recoge lo mejor de la casa tradicional lanzaroteña. La exuberante vegetación exterior e interior contribuye a proporcionar ambientes serenos y acogedores. En el taller, aislado de la vivienda, se muestra el escenario original donde pintaba diariamente, rodeado de pigmentos, mesas con dibujos, caballetes y cuadros inacabados, conservados como el artista los dejó a su muerte.

**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	18,00	21.497,00
Personal con contrato de servicios	0,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad**

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	60.000,00	
Personas jurídicas	0,00	

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Difusión y conocimiento obra César Manrique	visitantes de la casa museo	60.000,00

**A6. CENTENARIO CÉSAR MANRIQUE****Tipo:** Propia**Sector:** Cultura**Función:** Comunicación y Difusión**Lugar de desarrollo de la actividad:** Canarias, España

**Descripción detallada de la actividad prevista:** Durante 2020 se continuará hasta el 24 de Abril con la celebración del centenario del nacimiento de César Manrique. La FCM desarrollará un programa específico de actividades culturales conmemorativas. En este sentido para el año 2020 están previstas las siguientes actividades :

- 1) Jornadas "Perspectiva Manrique" (35-40 ponentes)
- 2) Mesa redonda " César Manrique en el contexto de la cultura canaria"
- 3) Concierto musical Benito Cabrera y Torsten de Winkel
- 4) Conferencia-coloquio de Gran Wyoming seguido de firma del libro "La furia y los colores"
- 5) Presentación del libro infantil sobre César Manrique, editado por Le Canarien con texto de Juan Cruz y dibujos de Roberto Perdomo
- 6) Adquisición de ejemplares del libro infantil sobre César Manrique.
- 7) Conferencia de Estrella de Diego dentro del ciclo "César Manrique y sus contextos"
- 8) Espectáculo "César Manrique: Rojo, negro, blanco" representado por diversos municipios de la isla.
- 9) Taller de restauración sobre obra sobre papel de César Manrique impartido por Katarzyna Zych.
- 10) Concierto de Fetén Fetén.
- 11) Jornadas sobre creación emergente en Canarias, bajo la dirección de Mariano de Santa Ana y la participación de 12 ponentes.
- 12) Concurso escolar televisivo en torno al conocimiento de la vida y la obra de César Manrique titulado "Saber de César".
- 13) Conferencia de Patricia Molins sobre la integración de las artes en España dentro del ciclo "César Manrique y sus contextos".
- 14) Taller de Paisaje impartido por Joan Nogué.
- 15) Conferencia y concierto del músico Germán Díaz.
- 16) Exposición sobre César Manrique en el CDAN de Huesca coproducida por la FCM.
- 17) Proyección de 2 películas del cineasta Orenco Boix sobre Jameos del Agua y la Fundación César Manrique.
- 18) Concierto de música clásica coordinado por Seca Herrera
- 19) Conferencia de José Luis de la Nuez Santana sobre César Manrique dentro del ciclo "César Manrique y sus contextos".
- 20) Estreno de una película de Miguel G. Morales sobre César Manrique coproducida por TVE para la serie "Imprescindibles".
- 21) Itinerancia exposición "César Manrique. 100 años de vida"
- 22) Fiesta clausura del centenario.
- 23) Audiovisual Fiesta Clausura.
- 24) Coordinación Musical.
- 25) Coordinación exposición itinerante "César Manrique. 100 años de vida".
- 26) Catálogo de la exposición "César Manrique. Es un placer".
- 27) Libro de textos de César Manrique publicados en los medios de comunicación titulado "César en sus palabras".

**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	10,00	5.497,00
Personal con contrato de servicios	0,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad**

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	0,00	X
Personas jurídicas	0,00	X

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

Fdo: El/La Secretario/a

VºBº El/La Presidente/a

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Difusión de la figura de César Manrique	Actos conmemorativos	27,00



**A7. MUSEO FUNDACIÓN CÉSAR MANRIQUE****Tipo:** Propia**Sector:** Cultura**Función:** Comunicación y Difusión**Lugar de desarrollo de la actividad:** Canarias, España

**Descripción detallada de la actividad prevista:** La antigua casa del fundador, César Manrique, fue reconvertida en museo abierto al público en el año 1992. Durante la visita puede contemplarse el singular edificio, construido sobre cinco burbujas volcánicas emplazadas en una colada de lava, además de una exposición permanente de obras de arte organizada en dos colecciones: Colección César Manrique (piezas creadas por el artista lanzaroteño) y la Colección Particular (pinturas de sus compañeros de generación y otros artistas reunidas por Manrique). Los recursos económicos se invierten en el cumplimiento de los fines fundacionales.

**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	24,00	32.721,00
Personal con contrato de servicios	0,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad**

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	240.000,00	
Personas jurídicas	0,00	

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Difusión de la obra de César Manrique	Nº de visitantes al museo	240.000,00

**A8. CONFERENCIAS, DIÁLOGOS Y MESAS REDONDAS****Tipo:** Propia**Sector:** Cultura**Función:** Comunicación y Difusión**Lugar de desarrollo de la actividad:** Canarias, España

**Descripción detallada de la actividad prevista:** La Fundación César Manrique tiene previsto celebrar durante el ejercicio 2020 las siguientes conferencias: a) José María Lasalle sobre revolución digital. 2) Tomá Sánchez Santiago dentro del espacio "El autor y su obra". 3) Belén Goegui o Isabel Coixet, también dentro de este espacio. 4) Conferencia enmarcada dentro del espacio "Fronteras y direcciones del progreso" aún por determinar.

Dentro del espacio de coloquios contaremos con Josep Ramoneda que dialogará con otros dos periodistas.

**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	5,00	1.288,00
Personal con contrato de servicios	0,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad**

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	0,00	X
Personas jurídicas	0,00	X

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Difusión cultural	Nº de conferencias y coloquios	5,00

**A9. TALLERES, CURSOS Y SEMINARIOS****Tipo:** Propia**Sector:** Cultura**Función:** Comunicación y Difusión**Lugar de desarrollo de la actividad:** Canarias,España**Descripción detallada de la actividad prevista:** La Fundación César Manrique tiene previsto realizar para el ejercicio 2020 las siguientes actividades :

Seminario sobre "Inteligencia artificial, robótica, sociedad y seres humanos" en junio de 2020.

Taller sobre el espacio urbano dirigido por Aída Gómez en octubre.

Taller sobre "Identidades" impartido por Almudena Hernando.

**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	5,00	1.288,00
Personal con contrato de servicios	0,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad**

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	0,00	X
Personas jurídicas	0,00	X

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Difusión cultural	Nº de talleres y seminarios	3,00

**A10. CONCIERTOS****Tipo:** Propia**Sector:** Cultura**Función:** Comunicación y Difusión**Lugar de desarrollo de la actividad:** Canarias,España**Descripción detallada de la actividad prevista:** La Fundación César Manrique dentro de sus actividades culturales, abarcará el espacio de la Música a través de la organización de conciertos musicales de todos los estilos.**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	0,00	0,00
Personal con contrato de servicios	1,00	10,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**C. Beneficiarios y/o usuarios de la actividad**

BENEFICIARIOS O USUARIOS	NÚMERO	IN-DETERMINADO
Personas físicas	0,00	X
Personas jurídicas	0,00	X

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Difusión cultural	nº de conciertos	1,00

**A11. TIENDA : VENTAS REPRODUCCIONES OBRAS CESAR MANRIQUE****Tipo:** Mercantil**Sector:** Cultura**Función:** Bienes y servicios**Lugar de desarrollo de la actividad:** Canarias,España

**Descripción detallada de la actividad prevista:** La FCM dispone en su museo de Tahíche una pequeña tienda donde se venden reproducciones de obras del artista César Manrique, así como libros editados por la misma. Los recursos obtenidos se utilizan en la consecución de los fines fundacionales.

**B. Recursos humanos a emplear en la actividad**

TIPO DE PERSONAL	NÚMERO	Nº HORAS/AÑO
Personal asalariado	11,00	12.880,00
Personal con contrato de servicios	0,00	0,00
Personal voluntario	0,00	0,00

**Ingresos ordinarios de la actividad**

INGRESOS	TOTAL
Importe neto de la cifra de negocio	521.000,00

**D. Objetivos e indicadores de la realización de la actividad**

OBJETIVO	INDICADOR	CANTIDAD
Obtención de recursos para fines fundacionales	Volumen de ventas	521.000,00

**2. PREVISIÓN DE RECURSOS ECONÓMICOS A EMPLEAR POR LA ENTIDAD**

RECURSOS	ACTIVIDAD N°1	ACTIVIDAD N°2	ACTIVIDAD N°3	ACTIVIDAD N°4
<b>Gastos</b>				
Gastos por ayudas y otros	0,00	0,00	0,00	0,00
a) Ayudas monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
b) Ayudas no monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0,00	0,00	0,00	0,00
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0,00	0,00	0,00	0,00
Aprovisionamientos	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos de personal	-62.641,21	-10.685,56	-21.777,83	-33.177,83
Otros gastos de la actividad	-25.549,41	-46.142,79	-3.737,60	-4.076,96
otros gastos	-25.549,41	-46.142,79	-3.737,60	-4.076,96
Amortización del inmovilizado	-3.724,11	-2.399,74	-1.077,46	-1.573,19
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Diferencias de cambio	0,00	0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Impuesto sobre beneficios	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Total gastos</b>	<b>-91.914,73</b>	<b>-59.228,09</b>	<b>-26.592,89</b>	<b>-38.827,98</b>
<b>Inversiones</b>				
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico)	0,00	0,00	0,00	0,00
Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00	0,00	0,00
Cancelación deuda no comercial	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Total inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS PREVISTOS</b>	<b>91.914,73</b>	<b>59.228,09</b>	<b>26.592,89</b>	<b>38.827,98</b>
RECURSOS	ACTIVIDAD N°5	ACTIVIDAD N°6	ACTIVIDAD N°7	ACTIVIDAD N°8
<b>Gastos</b>				
Gastos por ayudas y otros	0,00	0,00	0,00	0,00
a) Ayudas monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
b) Ayudas no monetarias	0,00	0,00	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0,00	0,00	0,00	0,00
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0,00	0,00	0,00	0,00

Aprovisionamientos	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos de personal	-453.224,45	-163.308,51	-704.683,92	-48.235,52
Otros gastos de la actividad	-87.212,99	-256.742,81	-360.847,59	-20.486,61
otros gastos	-87.212,99	-256.742,81	-360.847,59	-20.486,61
Amortización del inmovilizado	-62.843,10	-17.737,89	-127.748,08	-2.901,99
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0,00	0,00	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Diferencias de cambio	0,00	0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00	0,00
Impuesto sobre beneficios	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Total gastos</b>	<b>-603.280,54</b>	<b>-437.789,21</b>	<b>-1.193.279,59</b>	<b>-71.624,12</b>
<b>Inversiones</b>				
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico)	0,00	0,00	43.700,00	0,00
Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00	0,00	0,00
Cancelación deuda no comercial	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Total inversiones</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>43.700,00</b>	<b>0,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS PREVISTOS</b>	<b>603.280,54</b>	<b>437.789,21</b>	<b>1.236.979,59</b>	<b>71.624,12</b>
<b>RECURSOS</b>		<b>ACTIVIDAD Nº9</b>	<b>ACTIVIDAD Nº10</b>	<b>ACTIVIDAD Nº11</b>
<b>Gastos</b>				
Gastos por ayudas y otros		0,00	0,00	0,00
a) Ayudas monetarias		0,00	0,00	0,00
b) Ayudas no monetarias		0,00	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno		0,00	0,00	0,00
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación		0,00	0,00	0,00
Aprovisionamientos		0,00	0,00	-333.100,00
Gastos de personal		-48.235,52	0,00	-251.329,65
Otros gastos de la actividad		-23.575,92	-1.544,65	-34.512,68
otros gastos		-23.575,92	-1.544,65	-34.512,68
Amortización del inmovilizado		-3.032,45	-65,23	-44.896,75
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado		0,00	0,00	0,00
Gastos financieros		0,00	0,00	0,00
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros		0,00	0,00	0,00
Diferencias de cambio		0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros		0,00	0,00	0,00

Impuesto sobre beneficios	0,00	0,00	0,00
<b>Total gastos</b>	-74.843,89	-1.609,88	-663.839,08
<b>Inversiones</b>			
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico)	0,00	0,00	0,00
Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00	0,00
Cancelación deuda no comercial	0,00	0,00	0,00
<b>Total inversiones</b>	0,00	0,00	0,00
<b>TOTAL RECURSOS PREVISTOS</b>	74.843,89	1.609,88	663.839,08



RECURSOS	TOTAL ACTIVIDADES	NO IMPUTADO A LAS ACTIVIDADES	TOTAL
<b>Gastos</b>			
Gastos por ayudas y otros	0,00	-13.000,00	-13.000,00
a) Ayudas monetarias	0,00	-10.000,00	-10.000,00
b) Ayudas no monetarias	0,00	0,00	0,00
c) Gastos por colaboraciones y órganos de gobierno	0,00	-3.000,00	-3.000,00
Variación de existencias de productos terminados y en curso de fabricación	0,00	0,00	0,00
Aprovisionamientos	-333.100,00	0,00	-333.100,00
Gastos de personal	-1.797.300,00	0,00	-1.797.300,00
Otros gastos de la actividad	-864.430,01	-15.500,00	-879.930,01
otros gastos	-864.430,01	-15.500,00	-879.930,01
Amortización del inmovilizado	-267.999,99	0,00	-267.999,99
Deterioro y resultado por enajenación de inmovilizado	0,00	0,00	0,00
Gastos financieros	0,00	0,00	0,00
Variaciones de valor razonable en instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00
Diferencias de cambio	0,00	0,00	0,00
Deterioro y resultado por enajenaciones de instrumentos financieros	0,00	0,00	0,00
Impuesto sobre beneficios	0,00	0,00	0,00
<b>Total gastos</b>	<b>-3.262.830,00</b>	<b>-28.500,00</b>	<b>-3.291.330,00</b>
<b>Inversiones</b>			
Adquisiciones de inmovilizado (excepto Bienes del Patrimonio Histórico)	43.700,00	0,00	43.700,00
Adquisiciones Bienes del Patrimonio Histórico	0,00	0,00	0,00
Cancelación deuda no comercial	0,00	0,00	0,00
<b>Total inversiones</b>	<b>43.700,00</b>	<b>0,00</b>	<b>43.700,00</b>
<b>TOTAL RECURSOS PREVISTOS</b>	<b>3.306.530,00</b>	<b>28.500,00</b>	<b>3.335.030,00</b>

### 3. PREVISIÓN DE RECURSOS ECONÓMICOS A OBTENER POR LA ENTIDAD

#### Previsión de ingresos a obtener por la entidad

RECURSOS	TOTAL
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio	300,00
Ventas y prestaciones de servicios de las actividades propias	2.273.000,00
Ventas y otros ingresos de las actividades mercantiles	521.000,00
Subvenciones del sector público	100.000,00
Aportaciones privadas	29.500,00
Otros tipos de ingresos	0,00
<b>TOTAL INGRESOS PREVISTOS</b>	<b>2.923.800,00</b>

#### Previsión de otros recursos económicos a obtener por la entidad

OTROS RECURSOS	TOTAL
Deudas contraídas	0,00
Otras obligaciones financieras asumidas	0,00
<b>TOTAL OTROS RECURSOS PREVISTOS</b>	<b>0,00</b>

#### Información complementaria sobre la financiación de las actividades a realizar

Como adelantamos en la memoria del Plan de Actuación del presente ejercicio, durante los años 2019 y 2020 celebramos el centenario del nacimiento de nuestro fundador; las actividades comenzaron el pasado mes de abril - fecha de nacimiento de César Manrique - y finalizarán, también, en el mes de abril del próximo año. Como se reflejó en el Plan de Actuación de 2019, se estimó más conveniente desarrollarlo durante estos dos años en lugar del natural, para así lograr una mayor proyección del centenario y de la memoria de nuestro fundador.

Para afrontar las diversas actividades que se proponen realizar durante el año de 2020, la Fundación ha ido acumulando parte de los excedentes de los ejercicios anteriores para equilibrar el presupuesto negativo que presentamos para dicho ejercicio. La celebración de una efeméride tan importante nos obliga, obviamente, a hacerlo de una manera muy especial. Por ello y como adelantamos en el Plan de Actuación de 2019, se ha previsto también para el 2020 una amplia y variada programación. Asimismo, una vez finalizados los actos de conmemoración del centenario, en el próximo mes de abril, se continuará durante el resto del año con una serie de actividades como se indica en la memoria.

Los indicadores económicos y turísticos nos aconsejan trabajar con un escenario más conservador en cuanto a ingresos para el próximo ejercicio. El cálculo de ingresos de la Fundación para el ejercicio 2020 se ha realizado considerando un descenso sobre los obtenidos en años anteriores por las entradas al Museo de la sede de la Fundación en Tahíche y a la Casa-Museo César Manrique de Haría, así como por el merchandising de la línea de productos César Manrique. Los gastos vuelven a superar a los ingresos debido a la continuación de las actividades extras previstas con motivo del centenario. El equilibrio en los presupuestos se dará con el uso de excedentes acumulados en ejercicios anteriores y que se habían previsto para tal fin.

## CERTIFICADO ACREDITATIVO DE LA APROBACIÓN DEL PLAN DE ACTUACIÓN

Mario Alberto Perdomo Aparicio, en su calidad de Secretario/a del Patronato de la Fundación CÉSAR MANRIQUE (NIF: G35243211), inscrita en el Registro de Fundaciones de competencia estatal.

### CERTIFICA:

1º) Que con fecha 14 de Diciembre de 2019 debidamente convocado al efecto, se celebró reunión del Patronato, a la que asistieron los siguientes Patronos/as:

Amigo Bethencourt, D. Juan Alfredo

Armas Matallana, D. Esteban

Corujo Rodríguez, Dña. Elisa Isabel

Matallana Manrique, D. Carlos

Olcina Alemany, D. José Luis

Perdomo Aparicio, D. Mario Alberto

Ramírez García, D. Octavio José

Ramírez Marrero, D. José Juan

2º) Que en dicha reunión se adoptó por UNANIMIDAD de los asistentes el acuerdo de APROBAR EL PLAN DE ACTUACIÓN de la Fundación para el ejercicio 01/01/2020 - 31/12/2020, según consta en el acta.

3º) Que el Plan de Actuación aprobado se acompaña en Anexo a esta certificación.

Y para que así conste, se expide la presente en TAHÍCHE - LANZAROTE, a 16 de Diciembre de 2019.

EL/LA SECRETARIO/A  
Mario Alberto Perdomo Aparicio

Vº Bº  
EL/A PRESIDENTE/A  
José Juan Ramírez Marrero

Fdo:.....