

Taro de Tahíche  
35507, TEGUISE  
Tfno. 928 84 31 38  
Fax 928 84 34 63  
LANZAROTE  
Islas Canarias  
prensa@fcmanrique.org



**22/05/12**

## **NOTA DE PRENSA**

### **HOMENAJE A STIPO PRANYKO EN LA FUNDACIÓN CÉSAR MANRIQUE**

El próximo jueves, 24 de mayo, a las 20,30 h en la Sala José Saramago de Arrecife (La Plazuela) de la Fundación César Manrique (FCM) tendrá lugar el acto en homenaje al artista Stipo Pranyko con ocasión de su exposición en el Tenerife Espacio de las Artes (TEA), inaugurada el pasado día 12 de abril en Santa Cruz de Tenerife, y del traslado de su residencia a Munich (Alemania), después de haber residido más de veinte años en Lanzarote. En el mismo estará presente el artista.

Stipo Pranyko (Jajce, Bosnia, 1930) pertenece a la nómina de la cultura yugoslava desplazada, surgida después de la Segunda Guerra Mundial. Su nomadeo vital le ha conducido a desarrollar su trabajo artístico en Rovinj (Istria), Galliate (Milán), Friburgo (Alemania), Chalampé (Alsacia) y Lanzarote (Islas Canarias).

Con este homenaje, la Fundación César Manrique quiere rendirle tributo y celebrar su periplo vital en esta isla, a la que está vinculado desde 1989, año en el que compra su casa de Tahíche para, a partir de una ruina, transformarla en su nueva vivienda. Stipo construye y proyecta personalmente su residencia, convirtiéndola en un *work in progress* que se prolonga en el tiempo. Emplea materiales pobres y concede un protagonismo relevante a la luz, captada y conducida a través de numerosas ventanas cuidadosamente pensadas y trabajadas manualmente.

Stipo Pranyko ha expuesto su obra en galerías y salas de arte de Italia, Croacia, Alemania y Francia. En España, entre otros lugares, la obra plástica de Stipo Pranyko ha sido

mostrada en las salas de la FCM, en una retrospectiva comisariada por Kevin Power en 1999; en el Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM), en 2004, siendo comisario Fernando Gómez Aguilera; y, ahora, en 2012, en Tenerife Espacio de las Artes (TEA), con Isidro Hernández como comisario.

Durante el acto, tendrá lugar la proyección del documental *Stipo Pranyko con cuadros blancos* (2012) del director David Delgado San Ginés, que forma parte del tríptico audiovisual *Variaciones Pranyko*, una producción que se completa con otras dos piezas cortas: *La luz en los espacios y Stipo, Stefano, Esteban (Ensayo de un diálogo nómada)*. Este proyecto fue galardonado con la Mención Especial del Jurado del Foro Canario en el Festival Internacional de Cine de Las Palmas de Gran Canaria 2012.

A continuación, tendrá lugar una mesa redonda en la que participarán Isidro Hernández (conservador del TEA), Melchor López (poeta), David Delgado San Ginés (director de cine), y el director de la FCM, Fernando Gómez Aguilera.

El acto se cerrará con una intervención de Stipo Pranyko.

Gabinete de prensa