

Ácidos y Críticos

El humor
como resistencia
ante la globalización
de la idiocia

EL MALHUMOR
ESTA
SOBREVALORADO

26-28 de mayo 2004

A poco que nos asomemos a las televisiones del mundo, nos percataremos de que existe todo un entramado de difusión de la inconsciencia. Esta inconsciencia, a su vez, enmascara una serie de valores relacionados con la sumisión de las sociedades ante los Gobiernos y las Corporaciones que ostentan el poder. Se ha citado la televisión, pero podríamos glosar infinidad de medios y fórmulas, en los que el objetivo esencial es hacer de la idiocia, ya sea esta colectiva o personal, una estrategia de control.

Nadie escapa indemne de la huella indeleble de una estupidez elevada a categoría de modo cultural, y los ejemplos a citar serían infinitos. Unos son más lejanos, como el que cuenta que, en plena dictadura chilena, un grupo de anarquistas difundió un panfleto con algunas consignas libertarias firmadas por un ideólogo histórico de esta tendencia, originando una enérgica reacción de los cuerpos represivos de la dictadura, que se encargaron de hacer llegar a las paredes de todo el país un cartel en el que se pedían pistas e informaciones útiles para detener a un peligroso elemento subversivo llamado Bakunin. Otros son más cercanos, como el que sitúa al hermano de G. Bush, gobernador de Florida en visita oficial a la Comunidad de Madrid, ante un Alberto Ruiz Gallardón (presidente entonces de la CAM), que estoicamente tuvo que aguantar el agradecimiento de este potente intelectual americano *al presidente de la República española* por el apoyo del Gobierno del Partido Popular a Estados Unidos en su nueva campaña militar contra Iraq.

Sin embargo, ante esta realidad insoslayable, se vienen produciendo acciones y reacciones de personas que reivindican el humor como búsqueda de la inteligencia colectiva. Provocar la ironía, el sarcasmo, la mirada desnuda sobre una realidad revestida por la falsedad, es un acto de disidencia. La risa en sí es una resistencia cuando el desánimo es un mandato oficial. El humor puede ser una terapia peligrosa contra la iniquidad, acaso una mirada torcida ante un mundo perpendicular. Una voz irónica repleta de ensoñaciones que advierte: *seamos optimistas, dejemos el pesimismo para momentos mejores.*

Objetivos

Desarrollar una lectura de la realidad desde los parámetros del humor, la transformación y la denuncia, teniendo como referencias a personas cuya acción se desarrolla en diferentes medios de comunicación.

Dar una oportunidad al humor para desvelar la pequeñez del individuo, la monstruosidad anónima de su sociedad y su legitimidad para ser consciente de que, aun volando, no hará más que arrastrarse por las nubes, etc.

Miércoles 26

19:00 - 19:30 Inauguración del taller
Fernando Gómez Aguilera
Director de Actividades Fundacionales de la FCM
Presentación del taller
José Vicente Barcia. *Director del taller*

19:30 - 20:30 **Leo Bassi**
Payaso y showman

20:30 - 21:15 Coloquio

Jueves 27

18:30 - 19:30 **Pepe Viyuela**
Payaso

19:30 - 19:45 Receso

19:45 - 20:45 **Mercedes de la Fuente**
Directora del programa Pecado Original

20:45 - 21:30 Coloquio

Viernes 28

18:30 - 19:30 **Moncho Alpuente**
Humorista y escritor

19:30 - 19:45 Receso

19:45 - 20:45 **El Gran Wyoming**
Humorista y showman

20:45 - 21:15 Coloquio

21:15 - 21:45 Conclusiones finales
José Vicente Barcia

21:45 Clausura del Taller
José Juan Ramírez
Presidente de la Fundación César Manrique

Inscripción y matrícula

La inscripción se podrá formalizar en la Fundación César Manrique hasta el día 24 de mayo.

En concepto de matrícula se abonarán 30 euros.

El número de plazas es limitado y se adjudicarán por riguroso orden de inscripción.



FUNDACIÓN

CÉSAR

MANRIQUE

Taro de Tahíche	E - 35509 Teguiise
Lanzarote	Islas Canarias
Tel: + 34 928 84 31 38	Fax: + 34 928 84 34 63
www.fcmanrique.org	fcm@fcmanrique.org