

02/12/2019

NOTA DE PRENSA

LA FUNDACIÓN CÉSAR MANRIQUE ORGANIZA “SABER DE ISLA”, UN CURSO QUE REÚNE CONOCIMIENTO EXPERTO SOBRE LA CIENCIA Y LA CULTURA DE LANZAROTE

La Fundación César Manrique (FCM) organiza los días 10, 11 y 12 de diciembre, en la sala José Saramago de La Plazuela (Arrecife), el curso “Saber de Isla”. Esta actividad se enmarca dentro del centenario del nacimiento de César Manrique que la institución que lleva su nombre celebrará hasta el próximo 24 de abril de 2020.

“Saber de Isla” reunirá durante tres tardes a un grupo de investigadores, estudiosos y expertos de distintos ámbitos de las ciencias y las humanidades con el objetivo de que compartan sus conocimientos con el público asistente y expongan sus investigaciones sobre la isla de Lanzarote, dibujando alguno de sus perfiles culturales y científicos más significativos.

El martes 10 de diciembre, Agustín Domingo Acosta abrirá el curso con una conferencia sobre asteroides y cometas. A continuación, Francisco Hernández, cronista oficial de Tegui, ofrecerá una charla sobre las costumbres y las tradiciones insulares, y José Fernando Díaz, estudioso del cine, expondrá su visión del paisaje isleño como decorado cinematográfico en la que será la última intervención del día.

La segunda de las jornadas, el miércoles 11 de diciembre, comenzará con una conversación entre Ginés Díaz, guarda de medio ambiente en La Graciosa, y los periodistas Soraya Morales y Saúl García. Posteriormente, Alfredo Reyes, director del Jardín de Aclimatación de La Orotava y de la Unidad de Botánica Aplicada del Instituto Canario de Investigación Agraria, hablará sobre la vegetación insular. Por último, Domingo Concepción, experto en avifauna, cerrará la jornada con un análisis sobre la biodiversidad y las aves como indicadores ecológicos.

En la tercera y última sesión, que tendrá lugar el jueves 12, Mario Ferrer, profesor de secundaria y coeditor de Ediciones Remotas, hablará sobre la prensa lanzaroteña en los siglos XIX y XX; mientras que Manuel Perdomo, director de la Escuela de Arte Pancho Lasso, lo hará sobre arquitectura insular. Para finalizar, la bióloga Alicia Herrera evaluará la situación de los microplásticos y los contaminantes químicos en Lanzarote y Canarias.

En el curso, que se desarrollará en horario de tarde, de 18:00 a 21:30 horas, participarán un total de nueve ponentes. Las personas interesadas en asistir deberán inscribirse necesariamente en el plazo comprendido entre los días 2 y 9 de diciembre. Pueden hacerlo mediante llamada telefónica al 928 843 138 o enviando un correo a la siguiente

dirección: fcm@fcmantrique.org. La matrícula es gratuita y las plazas se adjudicarán por riguroso orden de inscripción ya que el número es limitado.

PROGRAMA CURSO: “SABER DE ISLA”

Martes, 10 de diciembre

18:00 - 18:10 Inauguración de las Jornadas a cargo de Fernando Gómez Aguilera, director de la Fundación César Manrique.

18:10 - 19:10 Conferencia inaugural por Agustín Domingo Acosta (Abogado experto en Derecho Administrativo. Astrónomo amateur).

“Astronomía de cometas y asteroides desde un observatorio amateur en Lanzarote”

19:10 - 19:55 Francisco Hernández (Cronista Oficial de Tegui. Fundador del Departamento de Cultura, del Museo del Emigrante y del Archivo Histórico de Tegui).

“Costumbres y tradiciones de Lanzarote”

19:55 - 20:15 Receso

20:10 - 20:55 José Fernando Díaz (Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de La Laguna. Profesor de enseñanza secundaria. Estudiante del cine y, en particular, del paisaje isleño como decorado cinematográfico).

“Paisajes fílmicos en Lanzarote: erotismo, voyerismo y ¿tipismo?”

20:55 - 21:35 Coloquio

Miércoles, 11 de diciembre

18:00 - 18:45 Ginés Díaz (Guarda de Medio Ambiente. Cofundador del grupo ecologista “El Guincho”)

Conversación con los periodistas Soraya Morales y Saúl García: “La Graciosa. Un mundo de observación habitada”

18:45 - 19:30 Alfredo Reyes (Licenciado en Ciencias Biológicas por la Universidad de La Laguna. Director del Jardín de Aclimatación de La Orotava y director de la Unidad de Botánica Aplicada del Instituto Canario de Investigación Agraria)

“Paisajes vegetales en una isla volcánica. Retazos de un paisaje vegetal primigenio”

19:30 - 19:50 Receso

19:50 - 20:35 Domingo Concepción (Licenciado en Biología por la Universidad de La Laguna. Profesor de la Escuela Universitaria de Turismo de Lanzarote. Experto en avifauna)



“Biodiversidad Lanzarote. Las aves como indicador ecológico y herramienta de gestión”

20:35 - 21:20 Coloquio

Jueves, 12 de diciembre

18:00 - 18:45 Mario Ferrer (Licenciado en Historia del Arte y en Periodismo. Profesor de enseñanza secundaria. Codirector de Ediciones Remotas)

“La prensa lanzaroteña de los siglos XIX y XX. Fuente clave para la historia social y cultural de la Isla”

18:45 - 19:30 Manuel Perdomo (Licenciado en Bellas Artes en la especialidad de Restauración, por la Universidad Complutense de Madrid. Director de la Escuela de Arte Pancho Lasso, Arrecife)

“La piel oculta de la arquitectura”

19:30 - 19:50 Receso

19:45 - 20:30 Alicia Herrera (Grupo de Investigación en Ecofisiología de organismos marinos. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria)

“Evaluación de microplásticos y contaminantes químicos asociados en Lanzarote y las Islas Canarias”

20:30 - 21:15 Coloquio

Gabinete de prensa

