

26/04/2019

## NOTA DE PRENSA

### **LA FUNDACIÓN CÉSAR MANRIQUE INAUGURA LA EXPOSICIÓN “CÉSAR MANRIQUE, PALABRA Y COMPROMISO: AL PODER SE LE INCOMODA”, PRESENTA EL MANIFIESTO DEL ARTISTA *¡SALVEMOS LA ISLA DE LANZAROTE!* Y CELEBRA LA MESA REDONDA “CANARIAS, DEL SUELO AL TERRITORIO (IN)SOSTENIBLE”**

El próximo martes, 30 de abril, a las 19:00 horas, en la Sala José Saramago de la Fundación César Manrique (FCM), en La Plazuela de Arrecife, se inaugurará la exposición “César Manrique, palabra y compromiso: Al poder se le incomoda”. Así mismo, se presentará la edición del manifiesto del artista *¡Salvemos la isla de Lanzarote!*, y a continuación tendrá lugar la mesa redonda “Canarias, del suelo al territorio (in)sostenible”, en la que participarán Faustino García Márquez, Emma Pérez Chacón, Antonio Pérez y Eugenio Reyes, y será moderada por Saúl García.

“César Manrique, palabra y compromiso: Al poder se le incomoda” es una exposición sobre la dimensión activista del artista. Exhibe su perfil más social y político, la voz crítica de una conciencia alarmada en defensa del territorio de Lanzarote y de las Islas, a través de sus declaraciones y reivindicaciones planteadas en los medios de comunicación, sin filtros ni intermediaciones críticas.

Mediante diversos contenidos como reproducciones de periódicos, manuscritos de sus manifiestos, fotografías y audiovisuales de Miguel G. Morales, la exposición muestra un artista preocupado por su entorno, abrazado a la naturaleza y al patrimonio del lugar en el que nació, al tiempo que reacciona contra la destrucción y la masificación turística, criticando la especulación, la política insensible entregada al dinero, el incremento del parque automovilístico o la construcción de grandes hoteles, entre otros asuntos.

La exposición incluye y muestra por primera vez fragmentos de algunos de los últimos textos y notas manuscritas de César Manrique, conservados en una carpeta que guardaba en su estudio de Haría, textos que, en su mayor parte, han permanecido inéditos hasta la actualidad. La FCM los da a conocer coincidiendo con el centenario en esta exposición comisariada por el director de la institución, Fernando Gómez Aguilera. Los escritos expresan la preocupación del artista por Lanzarote en sus últimos meses de vida, pero también por el planeta, con una extraordinaria visión anticipadora. Alguno de ellos podrá ser publicado a lo largo del centenario.

Previo a la inauguración de la exposición, por la mañana, concretamente a las 11:00 horas, la FCM llevará a cabo un pase para los medios de comunicación que deseen asistir.

Tras la inauguración de la exposición se presentará la edición del manifiesto *¡Salvar la isla de Lanzarote!*, escrito y difundido por César Manrique en 1986, que recoge un grito de socorro por la isla en que nació y una llamada a la sensibilidad colectiva para proteger la isla de la ambición, plenamente actual.

Acto seguido se llevará a cabo la celebración de una mesa redonda titulada “Canarias, del suelo al territorio (in)sostenible” en la que participarán Faustino García Márquez, Emma Pérez Chacón, Antonio Pérez y Eugenio Reyes, y que será moderada por Saúl García.

Desde perspectivas diferentes, cada interviniente comentará una parte del manifiesto *¡Salvemos la Isla de Lanzarote!* Así, se tratará sobre la necesidad de limitar el crecimiento que planteaba César Manrique en este texto de 1986, en contraposición a la Ley del Suelo y Ley de Islas Verdes aprobadas por el Gobierno de Canarias, que se basan en la utilización del territorio como recurso económico. Se abordarán, asimismo, los costes ambientales, especialmente en suelo rústico, que estas leyes provocan: ¿cuál es la huella ecológica de la actividad económica de Canarias, y en particular de Lanzarote?, ¿cuánto daño producimos al clima desde Canarias?, ¿es posible una Lanzarote sostenible? Del mismo modo, los ponentes cuestionarán el reparto de los beneficios del crecimiento turístico, que, a su juicio, no se deberían establecer en función del número de personas que visita la isla, sino en relación con su aportación a la mejora de la calidad de vida de las personas que viven en ella.

Faustino García Márquez es arquitecto urbanista. Fue profesor en la Escuela de Arquitectura de Las Palmas y continuó impartiendo cursos de formación y postgrado, así como participando en jornadas y charlas sobre ordenación territorial y urbanística.



Desde 1990 trabajó como jefe del servicio de ordenación en la Consejería de Política Territorial. Fue Director General de Urbanismo y Director de la Agencia Canaria de Desarrollo Sostenible y Cambio Climático.

Coordinó la formulación del Reglamento de Contenido Ambiental de los Instrumentos de Planeamiento, de las Directrices de Ordenación General y del Turismo y de la Estrategia Canaria de Lucha contra el Cambio Climático. Ha publicado diversos trabajos sobre ordenación territorial, urbanismo, arqueología y arquitectura y es miembro de la Academia Canaria de la Lengua.

Emma Pérez-Chacón, catedrática de Geografía Física en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, es Doctora en Geografía y Ordenación del Territorio por la Universidad de Toulouse Le Mirail (Francia), y en Geografía e Historia por la Universidad de La Laguna.

Ha desarrollado su trabajo docente y profesional, durante varias décadas, en temáticas relacionadas con la ordenación del territorio en Canarias, prestando especial atención al contenido ambiental del planeamiento urbanístico y a las metodologías para realizar la evaluación ambiental estratégica de los planes.

Una parte de sus investigaciones se centra, también, en el estudio de las alteraciones de los sistemas naturales derivadas de los cambios de usos del suelo. En la actualidad está investigando metodologías para estudiar la capacidad de carga de islas turísticas. De todo

ello se ha derivado la dirección de proyectos de investigación en convocatorias competitivas, la publicación de resultados en revistas de prestigio internacional, la participación en congresos y foros especializados, así como la elaboración de informes técnicos para diferentes administraciones. Esta labor se ha realizado con el grupo de investigación de “Geografía Física y Medio Ambiente” del Instituto de Oceanografía y Cambio Global, IOCAG, de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Antonio Pérez es portavoz de la Plataforma Canarias Territorio Sostenible. Maestro de profesión, coordinó el Gabinete Técnico de Educación Especial y Equipos Psicopedagógicos de la Dirección General de Promoción Educativa de la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias, apostando de manera decidida por una escuela más inclusiva. Ha sido secretario general de la UI de CCOO en Gran Canaria. Miembro del Consejo Escolar de Canarias, del Consejo Económico y Social de Canarias, así como del Consejo Social de la ULPGC.

Eugenio Reyes se encarga de las vistas escolares al Jardín Botánico “Viera y Clavijo”, donde ha ejercido como Educador Ambiental durante los últimos 20 años. En el periodo 2005-2008, dentro del proyecto europeo BIOMABANC, coordinó la creación de un banco del saber etnobotánico tradicional sobre la flora canaria.

Ha sido premio Canarias de Medio Ambiente en su modalidad colectiva (con la federación ecologista Ben-Magec). Ejerce también como director del “Aula de estudios de la globalización, paz e interculturalidad” de la ULPGC. Participó como ponente redactor de la ley de directrices de sostenibilidad del Gobierno de Canarias, y fue miembro del órgano colegiado de Ordenación del Territorio Medioambiente y Urbanismo del Gobierno de Canarias (de 2001 a 2011).



En la actualidad es miembro del Consejo Social de la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria, y del Consejo de Sostenibilidad de Gobierno de Canarias. Ha publicado diversos libros y es socio fundador de la Federación Ecologista Canaria, BEN MAGEC ecologistas en acción, de la que ha sido secretario general y portavoz.

Gabinete de prensa