

10/01/2020

NOTA DE PRENSA

LA FCM RETOMA LA PROGRAMACIÓN DEL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE SU FUNDADOR ORGANIZANDO UNAS JORNADAS SOBRE SU OBRA, COMPROMISO Y PERSONALIDAD, EN LAS QUE PARTICIPARÁN 30 PONENTES

La Fundación César Manrique (FCM) organiza los días 14, 15 y 16 de enero, en la sala José Saramago de La Plazuela (Arrecife), las jornadas tituladas “Perspectiva Manrique” en las que se reflexionará, desde diversos puntos de vista, sobre la obra, el compromiso y la personalidad del artista lanzaroteño. Esta actividad se enmarca dentro del centenario del nacimiento de César Manrique que la institución que lleva su nombre continuará celebrando hasta el próximo 24 de abril de 2020.

Durante tres días, las jornadas “Perspectiva Manrique” servirán de encuentro para que 30 ponentes, con variados perfiles profesionales, que desarrollan su actividad en Canarias, expongan e intercambien sus visiones centrándose en un aspecto concreto de César Manrique que sea objeto de su interés, ya sea la pintura, las obras paisajísticas, el activismo o su personalidad. Con esta iniciativa, la FCM crea un foro de reflexión y debate sobre la amplia obra del artista que servirá para actualizar el conocimiento y revisar su obra y su personalidad.

Las sesiones, que están abiertas al público sin necesidad de matrícula previa y cuya entrada es libre hasta completar aforo, tienen un formato dinámico de intervenciones sucesivas que durarán 15 minutos. En las jornadas, que se desarrollarán en horario de 17:00 a 21:00 horas, participarán un total de 30 ponentes de distintos ámbitos de la cultura, entre ellos: artistas, escritores, ambientalistas, profesores universitarios o arquitectos.

En cada una de las sesiones intervendrán 10 personas. Así, el martes 14, en la primera jornada participarán: Lázaro Santana, María Laura Benavente, Oswaldo Guerra, José Marrero, José Manuel Marrero Henríquez, José M^a Fernández-Palacios, Rosa Mesa, Michel Jorge Millares, Yolanda Peralta Sierra, Adonay Bermúdez y Antonio Puente.

El miércoles 15, en la segunda sesión, le tocará el turno a Andrés Sánchez Robayna, Luna Bengoechea, Fernando Sabaté, Mónica Trujillo, Fernando Menis, Luis Palmero, Carmelo Vega de la Rosa, Dalia de la Rosa, Sara Robayna y Ernesto Suárez.

En la tercera y última jornada, que tendrá lugar el jueves 16, las ponencias correrán a cargo de Nilo Palenzuela, Carmela García, Juan Sánchez, Alicia Llarena, Carlos Díaz-Bertrana, José Herrera, Rafael-José Díaz, Pablo Ley, Flora Pescador y Moneiba Lemes.

PROGRAMACIÓN “PERSPECTIVA MANRIQUE”

Jornadas

14-16 enero

Martes, 14 de enero

17:00 - 17:15 Inauguración de las Jornadas

Fernando Gómez Aguilera, director de la Fundación César Manrique

17:15 - 17:30 Lázaro Santana (escritor)

17:35 - 17:50 María Laura Benavente (artista visual)

17:55 - 18:10 Oswaldo Guerra (escritor)

18:15 - 18:30 José Manuel Marrero Henríquez (escritor)

18:35 - 18:50 José M^a Fernández-Palacios (catedrático de Ecología de la Universidad de La Laguna)

18:55 - 19:10 Coloquio

19:10 - 19:20 Receso

19:20 - 19:35 Rosa Mesa (artista multidisciplinar y gestora cultural)

19:40 - 19:55 Michel Jorge Millares (periodista)

20:00 - 20:15 Yolanda Peralta Sierra (profesora universitaria, investigadora y comisaria)

20:20 - 20:35 Adonay Bermúdez (comisario independiente)

20:40 - 20:55 Antonio Puente (escritor y periodista)

21:00 - 21:15 Coloquio

Miércoles, 15 de enero

17:00 - 17:15 Andrés Sánchez Robayna (escritor)

17:20 - 17:35 Luna Bengoechea (artista visual)

17:40 - 17:55 Fernando Sabaté (geógrafo, profesor universitario y ciudadano)

18:00 - 18:15 Mónica Trujillo (doctora en Estudios Filológicos)

18:20 - 18:35 Fernando Menis (arquitecto)

18:55 - 19:10 Coloquio

19:10 - 19:20 Receso

19:05 - 19:20 Luis Palmero (artista)

19:25 - 19:40 Carmelo Vega de la Rosa (profesor de Historia del Arte de la Universidad de La Laguna)

19:45 - 20:00 Dalia de la Rosa (historiadora del arte)

20:05 - 20:20 Sara Robayna (arquitecta)

20:25 - 20:40 Ernesto Suárez (profesor de Psicología Social de la Universidad de La Laguna)

20:45 - 21:00 Coloquio



Jueves, 16 de enero

17:00 - 17:15 Nilo Palenzuela (escritor y catedrático de la Universidad de La Laguna)

17:20 - 17:35 Carmela García (artista plástica)

17:40 - 17:55 Juan Sánchez (economista y activista)

18:00 - 18:15 Alicia Llarena (escritora y catedrática de Literatura Hispanoamericana)

18:20 - 18:35 Carlos Díaz-Bertrana (historiador y crítico de arte)

18:55 - 19:10 Coloquio

19:10 - 19:20 Receso

19:05 - 19:20 José Herrera (artista y profesor)

19:25 - 19:40 Rafael-José Díaz (escritor)

19:45 - 20:00 Pablo Ley (arquitecto)

20:05 - 20:20 Flora Pescador (arquitecta, especialista en Paisaje)

20:25 - 20:40 Moneiba Lemes (artista)

20:45 - 21:00 Coloquio

Gabinete de prensa

