



## NOTA DE PRENSA

11.10.2023

### **EI FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE MEDIOAMBIENTAL DE CANARIAS REGRESA UN AÑO MÁS A LANZAROTE DE LA MANO DE LA FUNDACIÓN CÉSAR MANRIQUE Y DE LA ORGANIZACIÓN DE FICMEC**

La Fundación César Manrique (FCM) y el Festival Internacional de Cine Medioambiental de Canarias (FICMEC) organizan una nueva edición en Lanzarote. Las jornadas constarán de dos sesiones de proyecciones audiovisuales vinculadas a la ecología y a la naturaleza. En ellas se abordará la relación del ser humano con el territorio que habita y en el que desenvuelve sus estrategias de desarrollo, así como el impacto que ocasiona. Todas las proyecciones son gratuitas y tendrán lugar los días martes 17 y miércoles 18 de octubre, a partir de las 18:00 horas, en la Sala José Saramago, ubicada en La Plazuela, Arrecife.

En total, se proyectarán tres largometrajes (*Delikado; The Golden Thread* y *Eo*) y una selección de seis cortos (*Dinosaurios: una historia de supervivencia; Agur Artzai; Cristal, papel, orgánico; Island; Squid Fleet* y *Estrellas del desierto*). Como en ediciones anteriores, las sesiones de proyección estarán organizadas en jornadas matutinas y vespertinas. Las primeras quedarán exclusivamente reservadas a la comunidad escolar de los centros convenidos a través del Departamento Pedagógico de la FCM. Mientras que, por las tardes, las proyecciones estarán abiertas al público en general.

FICMEC, dirigido por el documentalista y cineasta tinerfeño David Baute, se presenta como un espacio de reflexión ante la aceleración de los hechos y los procesos relacionados con el deterioro de la naturaleza. Esta premisa se plantea a través del lenguaje audiovisual y se hace desde un lugar como Canarias, un territorio frágil, con valiosos paisajes y recursos naturales que se ven amenazados por estar sometidos a una intensa presión turística, lo que le convierte en un espacio propicio a la hora de reflexionar sobre los conflictos abiertos y profundos.

FICMEC recoge el testigo del Festival de Cine Ecológico y de la Naturaleza de Canarias, que se celebraba desde principios de los años ochenta en Puerto de la Cruz (Tenerife) y que fue pionero en España en lo que respecta a su temática: el primer certamen cinematográfico del país centrado en cuestiones medioambientales. Ahora, desde una mirada contemporánea, más compleja y problemática, FICMEC consolida este ámbito reflexivo ante lo que se ha convertido en uno de los grandes temas que perturban y desafían a nuestro tiempo. Desde 2014, la FCM

y FICMEC desarrollan conjuntamente esta actividad en Lanzarote, que aborda muchos aspectos relacionados con la obra y el discurso activista de César Manrique.

Gabinete de prensa

**FICMEC 25**  
EDICIÓN  
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE MEDIOAMBIENTAL DE CANARIAS

2023

1982

17-18  
Octubre

SALA JOSE SARAMAGO  
Arrecife, Lanzarote

#lasextaextinción

FUNDACIÓN  
CÉSAR  
MANRIQUE

Rana de la niebla de montaña
Rana venenosa de Panamá
Rana arlequin de Chiriqui
Espléndida rana venenosa
Esliazón del bosque
Murciélago de la Isla de Navidad
Olivo de Santa Elena Nesiota
Ciervo de Schomburgk
Mexcalpique de Parras
Tortuga gigante de Pinta
Rinoceronte negro occidental
Iguana de la isla Navaza
Cabra montés de los pirineos
Foca Monje Caribe
Orquídea de Mahé
Delfín Baiju
Delilia inetegans
Pato Mariana
Algas de Bennett
Pez espátula del Yangtsé
Colobo Rojo
Caracol de roca rayado
Rinoceronte negro Occidental
O'ahu nukupu'u de Hawai
Caracol arbóreo de Morea
Leucocharis porphyrocheila
Tachybaptus rufolavatus
Nesiota
Pachnodus velutinus de Seychelles
Cyanea dolichopoda
Nutria japonesa de río
Leopardo de Zanzibar
Sapo dorado
Normania nava
Gorrión de costa oscura
Zampullín del lago Atitlán
Evarra eigenmanni
Aeonium macaense
Rana incubadora gástrica
Cachorrito de Tecopa