



NOTA DE PRENSA

04.11.2024

ANATXU ZABALBEASCOA HABLARÁ SOBRE LA RECONQUISTA DEL ESPACIO PÚBLICO EN LA FUNDACIÓN CÉSAR MANRIQUE

La Fundación César Manrique (FCM) acogerá el próximo jueves 7 de noviembre, a las 19:30 horas, la conferencia titulada “Reconquista y renaturalización del espacio público”, impartida por Anatxu Zabalbeascoa. El acto tendrá lugar en la sala José Saramago (La Plazuela, Arrecife) y será transmitido en directo a través de la web y el canal de Youtube de la FCM.

Zabalbeascoa hablará sobre la amenaza que sufre el espacio público como lugar de descubrimiento y de encuentro entre las personas y la naturaleza. Una amenaza provocada, a su juicio, por la progresiva urbanización del planeta y la rentabilidad económica como objetivo prioritario. Todo ello amparado, según señala, por cambios en nuestro ocio que fomentan la revolución digital y el turismo entendido como un producto de consumo.

Durante su conferencia, Anatxu Zabalbeascoa analizará este problema poniendo distintos ejemplos de todo el planeta, apuntando a sus causas, describiendo el cambio existente en los ámbitos urbanos —así como en los alejados de la ciudad— y mostrando propuestas reparadoras, construidas para repensar en lo que la población ha dejado de ver, de cuidar y de defender.

Esta ponencia se incluye dentro del espacio de reflexión “Miradas divergentes”. Un foro en el que han participado críticos, historiadores y profesores de arte para revisar los conceptos y valoraciones establecidos en la cultura contemporánea sobre etapas históricas, tendencias, movimientos artísticos, personalidades especialmente sobresalientes o las conexiones existentes entre las distintas artes. Desde sus orígenes, este ciclo ha contado con la presencia de Estrella de Diego, Kosme de Barañano, Juan Manuel Bonet, Simón Marchán, Aurora Fernández Polanco, Manuel Borja Vilel, Luis Fernández-Galiano o, recientemente, Blanca de la Torre.

Anatxu Zabalbeascoa es periodista e historiadora del arte. Trabaja para *El País* desde hace 30 años, empezó escribiendo sobre arquitectura y diseño y ha terminado haciendo entrevistas en profundidad a escritores, psiquiatras, oncólogos o economistas para *El País Semanal*.

Es autora de más de 20 libros, entre los que destacan: *The New Spanish Architecture* (1993, Rizzoli); *Vidas construidas*, en donde narra las biografías de veinte arquitectos célebres desde el Renacimiento hasta el Movimiento Moderno (1998, Gustavo Gili); *Todo sobre la casa* (2011, Gustavo Gili), o su último libro, en el que recopila entrevistas publicadas en *El País Semanal*, titulado *Gente que cuenta* (2021, Círculo de tiza). Así mismo ha escrito y narrado el podcast *La Gran D* (Spotify) sobre la historia del Diseño.

Gabinete de prensa