NOTA DE PRENSA

09/11/2026

LA FCM PRESENTA “AL CALOR DE TU NOMBRE”, LA NUEVA NOVELA DE SELENA MILLARES

La Fundación César Manrique (FCM) presenta el jueves 12 de noviembre, a las 19:30 horas, la novela "Al calor de tu nombre", de la escritora Selena Millares, publicada por la editorial Plaza & Janés. Se trata de un relato sobre persecución política, drama familiar, amor y memoria histórica. El acto tendrá lugar en la sala José Saramago (Arrecife) y será retransmitido en directo a través de la web y el canal de Youtube de la FCM.

Selena Millares parte de la figura real del intelectual gallego José Almoina para recorrer algunos de los episodios más convulsos del siglo XX, desde la Segunda República y la Guerra Civil hasta el exilio del republicano en Francia, la República Dominicana de Trujillo y México. No obstante, la autora no se limita a reconstruir la biografía de Almoina ni a ilustrar los periodos históricos sobre los que se construye la novela, sino que explora las consecuencias del exilio, el desarraigo, la violencia política y la incertidumbre en la vida íntima y familiar de sus protagonistas.

Sobre "Al calor de tu nombre", la crítica ha dicho: “La prosa de Millares —cuidada, precisa y emotiva— convierte la lectura de este libro en una experiencia hipnótica”, *El Cultural.* "La novela baraja el realismo crudo, expresionista, y la crueldad sin límites, que cuestiona a los dictadores. Una historia con ribetes de novela coral”, *InfoLibre. “*Selena Millares construye un monumento a la memoria histórica. Porque es memoria viva, memoria colectiva, de todos nosotros, es preciso leerla, difundirla, recomendarla”, *La Provincia.*

José Almoina (Lugo, 1903 — Ciudad de México, 1960) fue escritor, maestro, funcionario de correos y militante socialista español. Durante la Segunda República estuvo vinculado al PSOE en Benavente (Zamora) y fue representante socialista en la elección presidencial de 1936. Tras la sublevación de julio de 1936, su mujer fue encarcelada por las autoridades franquistas y él acabó pasando por Asturias, Santander y Burdeos antes de exiliarse a la República Dominicana en 1939. Allí trabajó como profesor, fue preceptor del hijo de Trujillo y llegó a ocuparse de la secretaría particular del dictador, una cercanía al poder que después marcaría toda su trayectoria.

La escritora canaria Selena Millares es poeta, novelista y ensayista. Entre sus libros figuran los poemarios *Cuadernos de Sassari* y *Lámpara de madrugada,* las novelas *El faro y la noche, La isla del fin del mundo* y *Al calor de tu nombre*, y ensayos como *La maldición de Scheherazade* o *La revolución secreta.* También, los relatos de *Matrioska* y la muestra pictopoética *Isla y sueño.* Ha participado con sus versos en antologías, revistas, talleres, recitales y exposiciones de arte en distintos países y su obra está vertebrada por temas como la libertad, la violencia, la utopía y la memoria. Ha recibido los premios internacionales Città di Sassari de Poesía en Italia y Antonio Machado de Literatura en Francia. Ha colaborado con medios como *InfoLibre* y *El País*, y es catedrática de Literatura Hispanoamericana en la Universidad Autónoma de Madrid y académica correspondiente de la Academia Chilena de la Lengua.

Departamento de Comunicación

