

En el taller «De la imagen tradicional a la IA. Creación de imagen y vídeo con inteligencia artificial», impartido por United Unknown, se explorará el fascinante mundo de la creación visual mediante inteligencia artificial. Durante la sesión de trabajo, se enseñará cómo generar y editar imágenes y vídeos utilizando algunas de las herramientas más innovadoras del momento. Se mostrarán, asimismo, ejemplos que abarcan una amplia variedad de estilos y aplicaciones: imágenes fotorrealistas, abstractas, retratos digitales, películas, videoclips musicales y piezas audiovisuales de carácter humorístico o experimental.

Habrà ocasión de contrastar y abordar el funcionamiento de los principales modelos de generación de imágenes, como ChatGPT, Grok, Mystic, Google Imagen o Flux, así como las plataformas de vídeo más destacadas, como Runway, Kling, Veo2, Higgsfield y Freepik.

Se discutirán también los desafíos éticos y las implicaciones prácticas de utilizar la inteligencia artificial en la producción audiovisual, qué se puede crear con estas herramientas y qué límites conviene no cruzar. A través de ejemplos concretos, se reflexionará sobre la cultura del remix y las diferencias entre copiar, inspirarse y rendir homenaje, conceptos que han estado siempre presentes en el mundo de la imagen y la creación artística.

No se requieren conocimientos previos en IA, pero se espera que los participantes tengan interés en la exploración de nuevas tecnologías creativas.

#### **18:15 - 18:45 Bloque I**

Introducción a la IA generativa. ¿Qué es? ¿Cómo funciona? Ejemplos de proyectos que han usado la IA en su producción.

#### **18:45 - 18:55 Receso**

#### **18:55 - 19:45 Bloque II**

Herramientas para la creación de imágenes: ChatGPT, Grok, Mystic, Google Imagen, Flux, Freepik y Magnific. Herramientas para la creación de vídeo: Runway, Kling, Veo2, Higgsfield y Freepik.

#### **19:45 - 20:00 Receso**

#### **20:00 - 20:30 Bloque III**

Desafíos éticos y la cultura del Remix.

#### **20:30 - 21:00 Coloquio**