



NOTA DE PRENSA

12.05.2023

LA FCM ORGANIZA EL TALLER “IDENTIDADES, INDIVIDUALIDADES Y EXCLUSIONES”, IMPARTIDO POR ALMUDENA HERNANDO

La Fundación César Manrique (FCM) organiza el taller “Identidades, individualidades y exclusiones en la lógica de la historia”, que será impartido por Almudena Hernando — especialista en el estudio de la identidad, tanto en sociedades indígenas orales como en la sociedad moderna occidental, con particular interés por las mujeres—. La actividad tendrá lugar el jueves 18 de mayo, entre las 18:00 y las 21:30 horas, en la sala José Saramago (La Plazuela, Arrecife).

El objetivo de esta actividad, programada dentro de las actividades culturales planteadas por la FCM para 2023, es abordar, a partir de los estudios antropológicos, la comprensión de los procesos de formación de la identidad, desde las identidades relacionales a la individualidad contemporánea. En ese proceso, el acceso y la relación con el poder juegan un papel central. El grado de control y capacidad para explicar los fenómenos del mundo es también el factor que en determinado momento histórico marca la diferenciación de género e introduce condiciones de desigualdad y exclusión, a juicio de la ponente.

En el taller se trabajará sobre tres grandes bloques conceptuales. En primer lugar, Hernando expondrá los rasgos que definen tanto a la identidad relacional o de pertenencia (imprescindible para todos los seres humanos), como a la individualidad, identidad que fue abriéndose paso a medida que avanzaba la complejidad socioeconómica.

La segunda línea de estudio profundizará en el primer apartado, abordando el modo en el que la individualidad fue ocultando a la identidad relacional o de pertenencia en el discurso político y social, y sobre la forma en que las personas siguieron, no obstante, actuando para sostener la identidad relacional o de pertenencia con mecanismos como el del Estado-Nación.

Por último, se tratará el capitalismo y su lógica extractivista, dilucidando los mecanismos identitarios que permiten poner en juego ese modelo. El aumento imparable tanto de la individualidad como del extractivismo y el cierre de fronteras serán tomados en consideración para fundamentar, según Almudena Hernando, la definición de una nueva etapa histórica en curso que la ponente denomina “Poshistoria”, cuya naturaleza y modo de relación con el mundo constituirá otro de los focos de reflexión.

Las personas interesadas en asistir al taller, que es gratuito y cuenta con un número limitado de plazas, deberán matricularse necesariamente mediante llamada telefónica al 928 84 31 38, en horario de 9:00 a 14:00 horas, en días laborables. El plazo de inscripción se abre el viernes 12 y se cierra el martes 16 de mayo o cuando se complete el aforo. Las plazas se adjudicarán por riguroso orden de inscripción.

Almudena Hernando es catedrática de Prehistoria y miembro del Instituto de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense de Madrid, donde lleva 35 años impartiendo clases. Su investigación se centra en el estudio de la identidad, tanto en sociedades indígenas orales como en la sociedad moderna occidental, con especial interés por las mujeres. Ha realizado trabajos de campo con grupos indígenas en Guatemala, Brasil y Etiopía. También ha sido investigadora invitada en las universidades de California-Los Ángeles, Berkeley, Chicago y Harvard.

Así mismo, es autora de varios libros, entre los que destacan la trilogía “Arqueología de la Identidad” (2002), “La fantasía de la individualidad. Sobre la construcción sociohistórica del sujeto moderno” (2012), y “La corriente de la historia (y la contradicción de lo que somos)”, de reciente aparición. En cada uno de ellos se ahonda y complejiza el argumento del anterior, y es en el último en donde se abordan los cambios sociales e identitarios que están ocurriendo en los últimos años, a raíz, en su opinión, de la generalización del uso de internet.

Gabinete de prensa.

